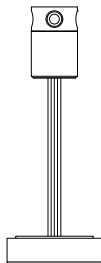


innex Omni

Krótki Przewodnik Startowy

Zawartość opakowania



innex Omni



Pilot i baterie
AAA x2



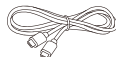
Zasilacz 1,5 m x1
(Z wielomawtyczkami)



Przedłużacz
zasilania 2 m x1



Konwerter DC na
USB-C (12 V) x1



Kabel USB C-C
1.5m x1



Adapter
USB C-A x1



Karta
gwarancyjna

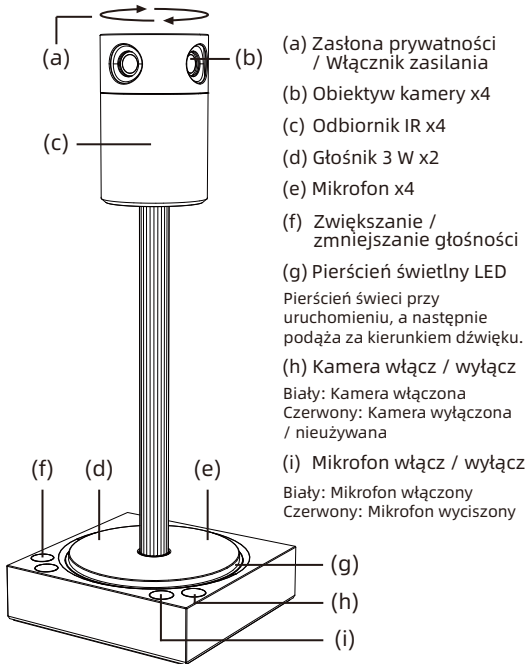


Krótki Przewodnik
Startowy

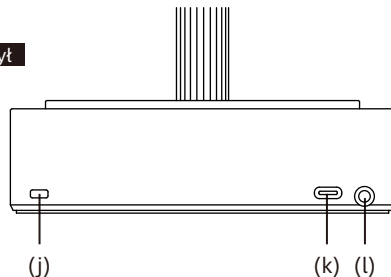


Dokumenty
bezpieczeństwa

Przegląd



Tył



(j) Gniazdo zabezpieczające Kensington Nano

(k) Port USB-C

(l) Wejście DC

Jeśli zasilacz jest zbyt krótki, użyj dołączonego przedłużacza zasilania.



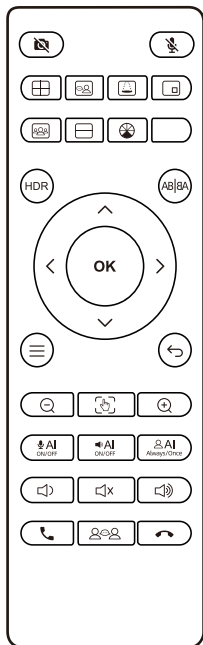
Aby zasilać przez USB-C zamiast zasilacza, użyj dołączonego konwertera DC na USB-C.



*Upewnij się, że źródło zasilania USB-C dostarcza wystarczającą moc dla Innex Omni.

Pilot

*Używaj pilota w odległości od 10 cm do 8 m od urządzenia.



	Kamera włącz / wyłącz		Mikrofon włącz / wyłącz
--	--------------------------	--	----------------------------

	Galeria		Śledzenie głośnika
	Reflektor		Obraz w obrazie
	Automatyczne kadrowanie		Rozmowa
	Strefa ostrości		

HDR	HDR włącz / wyłącz	AB/BA	OSD Lustro / Odwróć
	Wybierz / Dostosuj	OK	Potwierdź
	Menu		Powrót

	Ręczne pole widzenia		Oddal
			Przybliż

	AI mikrofonu włącz / wyłącz
	AI głośnika włącz / wyłącz
	Śledzenie osób włącz / wyłącz

	Vol -		Vol +
	Wycisz		Tryb dwuleks włącz / wyłącz
	Odbierz		Zakończ połączenie

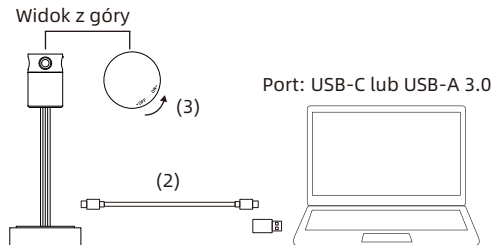
Rozpoczęcie pracy

(1) Podłącz zasilacz do Innex Omni i gniazdka ściennego.

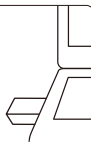
(2) Podłącz do komputera za pomocą kabla USB-C. Lub użyj adaptera C-A dla portów USB-A 3.0.

(3) Obróć przesłonę prywatności, aby włączyć urządzenie.

(4) Kamera uruchamia się w trybie Galerii. Użyj pilota, aby zmieniać tryby lub zmienić ustawienie domyślne w menu.



Użyj portu USB 3.0 w komputerze lub koncentratorze USB (niektóre wymagają zasilania zewnętrznego). Jeśli obraz 4K nie jest poprawnie wyświetlany przez USB-A, odwróć kabel USB-C.



Wbudowana AI dla spotkań



AI mikrofonu

Wbudowana AI mikrofonu poprawia wyrazistość głosu, filtrując niepożądane dźwięki. Jeśli chcesz nagrywać dźwięki otoczenia lub muzykę, wyłącz tę funkcję.



AI głośnika

AI głośnika redukuje hałas zdalny i wzmacnia ludzkie głosy dla bardziej immersyjnego spotkania.



AI śledzenia osób

AI śledzenia osób automatycznie podąża za uczestnikami w czasie rzeczywistym. W trybie „Jednorazowe śledzenie” obraz pozostaje na wybranej osobie. Naciśnij OK, aby ponownie śledzić.

*Tryb „Śledź raz” jest dostępny tylko w trybie Galeria i Auto-kadrowanie

Tryb dupleks

Do rozmów dwukierunkowych włącz tryb „Dupleks”, aby zapewnić czystą i płynną komunikację. Wyłącz, gdy mówi tylko jedna strona.

Strefa ignorowania

W półotwartych przestrzeniach użyj strefy ignorowania, aby zapobiec śledzeniu przez AI osób, które nie uczestniczą w spotkaniu.

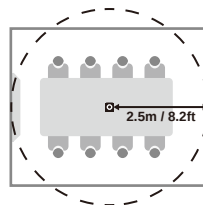
*Ustawienie „Strefa ignorowania” jest dostępne tylko w trybach Galeria, Auto-kadrowanie i Śledzenie mówcy.

Optymalna wydajność AI

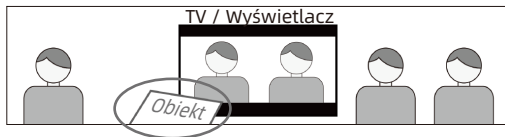
Idéalny zasięg dla trybów AI

Skuteczny zasięg w promieniu 2,5 m / 8,2 ft.

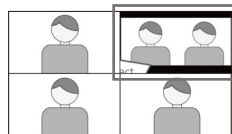
Tryby AI są zalecane do małych i średnich sal konferencyjnych.



Zachowanie wykrywania AI



AI została zaprojektowana do wykrywania prawdziwych osób w pomieszczeniu, a nie tych wyświetlanych na monitorze. Każda przeszkoda między kamerą a ekranem może wpływać na dokładność.

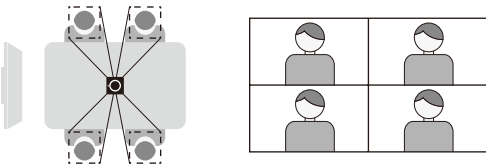


Tryby wideo oparte na AI



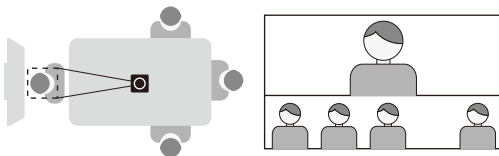
Galeria (~10 osób)

Tryb Galerii pokazuje zbliżenie dla każdej osoby. Osoby siedzące blisko siebie będą dzielić jedno okno. Zalecany dla spotkań z mniej niż 10 uczestnikami.



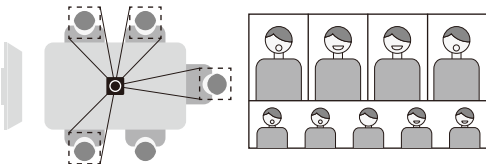
Spotlight (~12 osób)

W trybie Spotlight możesz przypiąć i śledzić wybraną osobę w górnym widoku, podczas gdy na dole wyświetlany jest panoramiczny widok 360°.



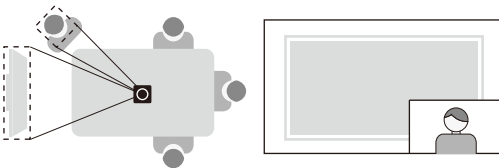
Śledzenie mówcy

Tryb śledzenia mówcy automatycznie kadruje i wyświetla do czterech aktywnych mówców u góry, z widokiem panoramicznym 360° na dole.



Obraz w obrazie (~12 osób)

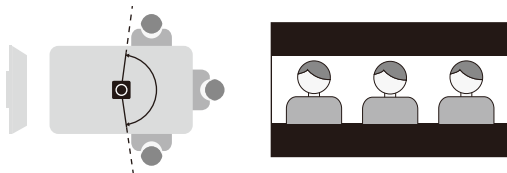
Przypnij i śledź wybraną osobę w oknie w prawym dolnym rogu. Użyj przycisków strzałek i zoom, aby ustawić główny widok.





Automatyczne kadrowanie

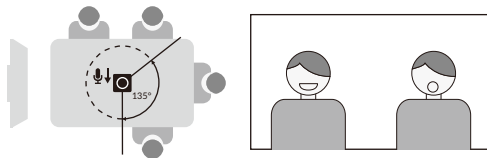
Automatyczne kadrowanie dostosowuje widok, aby utrzymać osoby w kadrze i usuwa niepotrzebne obszary.



Strefa ostrości

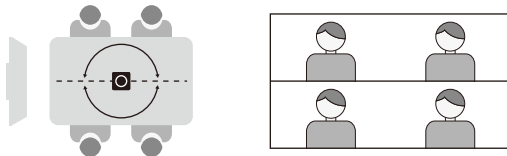
*Upewnij się, że hałas z zewnątrz nie jest głośniejszy niż wewnątrz

Strefa ostrości pozwala ustawić preferowany kąt widzenia, minimalizując dźwięki spoza tego zakresu. Dostępne opcje: 90°, 135°, lub 180°.



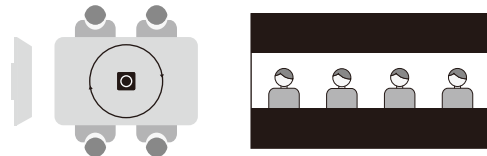
Rozmowa

Tryb rozmowy dzieli uczestników z obu stron na dwa równe widoki po 180°.



Tryb ręczny

W trybie ręcznym możesz dowolnie kontrolować widok w obrębie sceny 360°, używając przycisków strzałek i zoom.



Więcej funkcji i ustawień

Tryb HDR *Włączenie HDR może zmniejszyć liczbę klatek na sekundę.

HDR sprawia, że obraz jest wyraźniejszy i bardziej zrównoważony w różnych warunkach oświetlenia. Można go łatwo włączyć lub wyłączyć pilotem.

Zalecany do:

- Pomieszczeń z silnym światłem z tyłu
- Miejsc z bezpośrednim światłem słonecznym lub nierównym oświetleniem
- Środowisk o wysokim kontraście
- Sal konferencyjnych z różnymi źródłami światła

Ustawienia obrazu

Naciśnij przycisk Menu na pilocie, aby wejść do menu Ustawienia.

W menu można regulować jakość obrazu, w tym jasność, kontrast, nasycenie, ostrość i balans bieli. Można też obrócić obraz, zapisać preferowany widok i zmienić domyślny tryb wideo.

Pasek stanu

Na górze strony Ustawienia widać wskaźniki pokazujące, czy kluczowe funkcje są włączone, czy wyłączone.



Specyfikacja

Kamera

Rozdzielczość sensora	8 megapikseli
Liczba sensorów kamery	4
Sensor kamery	1/2 9" CMOS
Technologia łączenia obrazu	Dynamiczna technologia łączenia w czasie rzeczywistym
Rozdzielczość i liczba klatek	3840 x 2160 @30fps (widok panoramiczny)
	2560 x 1440 @30fps
	1920 x 1080 @30fps
	1280 x 720 @30fps
	640 x 360 @30fps
Minimalna odległość ogniskowania	60 cm / 2 ft
Maks. pole widzenia	Poziomo: 360°; Pionowo: 60°
HDR	Tak
Sztuczna inteligencja obrazu	Obsługuje wykrywanie i kadrowanie sylwetki człowieka
Migotanie	60 Hz (domyślnie)
Automatyczny balans bieli	Tak
Automatyczna ekspozycja	Tak
Tryby wbudowane kamery	1. Galeria (tryb domyślny) 2. Śledzenie mówcy 3. Spotlight 4. Obraz w obrazie 5. Automatyczne kadrowanie 6. Rozmowa 7. Strefa ostrości: 90°, 135°, 180° 8. Ręczny (EPTZ)

Mikrofon

Mikrofon DOA	4 mikrofony
Audio AI	Komunikacja głosowa AI
Automatyczna kontrola wzmocnienia (AGC)	Tak
Aktywna redukcja szumów (ANS)	Tak

Redukcja szumów AI	Tak
Beamforming AI	Tak
Głos z dalekiego pola	Tak
Akustyczna redukcja echa	Tak
Redukcja pogłosu	Tak
Dwukierunkowa redukcja szumów	Tak
Czułość	94 dB SPL @1KHZ Min.: 29, Typ.: 26, Max.: 23 dBFS
Stosunek sygnału do szumu	65dB
Zasięg odbioru	80 dB do 5 m
Częstotliwość odpowiedzi	40 Hz – 20 KHz (AEC, Mic AI wyt.) 40 Hz – 8 KHz (AEC, Mic AI wł.)

Głośnik

Maks. moc wyjściowa	3W x2
Czułość	92±3dB @0.5m
Impedancja głośnika	4 omy
Zakres częstotliwości głośnika	100 Hz – 20 KHz (AI głośnika wyt.) 100 Hz – 8 KHz (AI głośnika wł.)

Porty

Wejście DC	1
USB-C	1 (3.0)

Inne

Pobór mocy	12V 1.5A (Max.)
Przyciski dotykowe	1. Kamera włącz / wyłącz
	2. Mikrofon włącz / wyłącz
	3. Głośniej
	4. Ciszej
Wymiary	140 x 140 x 380mm
Waga	930g
Antykradzieżowy	Gniazdo zabezpieczające Kensington Nano

Zawartość opakowania	Pilot x1, Baterie (AAA) x2, Zasilacz (z wieloma typami wtyczek) 1,5 m x1, Przedłużacz zasilania 2 m x1, Konwerter DC na USB-C (12 V) x1, Kabel USB C-C 1,5 mx1, Adapter USB C-A x1, Krótki Przewodnik Startowy x1, Karta gwarancyjna x1, Dokumenty bezpieczeństwa
----------------------	--

W przypadku pytań dotyczących produktu prosimy odwiedzić
www.funtechinnovation.com/faq